



flash

CAMERA
LUXEMBOURG



Andrée STAAR

*Que la saison vous offre affection, douceur et chaleur,
et que vos proches vous donnent instants de joie et bonheur.
Que l'an nouveau s'ouvre large sur un chemin tout doré,
orné de succès nombreux et de beaux rêves réalisés.*

Le comité de CAMERA LUXEMBOURG
vous souhaite de joyeuses fêtes de fin d'année
et vous exprime ses meilleurs vœux
de bonheur et de santé pour l'année 2026.



Zwei Highlights für unser Fotografenjahr

Liebe Mitglieder, nach der positiven Resonanz auf unsere Clubreise in diesem Jahr freuen wir uns besonders, dass wir auch 2026 gleich zwei spannende Fotoabenteuer organisieren werden. Neben einer Sommerreise in die Schweizer Alpen erwartet uns im Herbst 2026 ein zusätzliches Highlight: eine Fotoreise nach Paris zur internationalen Fotomesse *Paris Photo*.

Reise 1: Eine Woche voller Fotomomente in den Alpen

Glasklare Bergseen, leuchtende Gletscher und ein Nachthimmel, der Sterne wie Diamanten funkeln lässt – im Juli 2026 führt uns unsere Sommerreise in die spektakuläre Bergwelt der Schweizer Alpen. Eine Woche lang verbindet dieses Abenteuer drei ikonische Regionen und bietet perfekte Bedingungen für kreative Fotografie, gemeinsame Erlebnisse und neue Inspiration.

Unsere Stationen werden folgende sein:

📍 **Sustenpass** – Berghotel Steingletscher

Mächtige Gletscher, tosende Wasserfälle und ruhige, spiegelnde Seen: eine Traumkulisse für Landschafts- und Nachtfotografie.

📍 **Grimspass** – Granit, Nebel & magisches Licht

Am Grimsel Hospiz erwarten uns dramatische Felslandschaften, mystische Nebelfelder und spektakuläre Lichtstimmungen.

📍 **Rosenloui** – Gletscherschlucht & Naturgewalt

Intensive Strukturen, fließendes Wasser und sanftes Licht – die Rosenloui-Gletscherschlucht liefert Motive voller Kraft und Eleganz.

Reisedetails:

📅 Termin: Juli 2026 (genaue Daten folgen)

📍 Dauer: 1 Woche

🏠 Unterkünfte: Berghotel Steingletscher, Grimsel Hospiz und ein Hotel in Meiringen



Reise 2: Paris – Besuch der Paris Photo Expo

Nach dem alpinen Sommerabenteuer führt uns die zweite Clubreise 2026 in eine der berühmtesten Kulturmetropolen der Welt: **Paris**, die Stadt des Lichts – und eine der Wiegen der Fotografie. Vom 12. bis 15. November besuchen wir gemeinsam die renommierte **Paris Photo**, die weltweit bedeutendste Messe für künstlerische Fotografie. Dazu kommen Fotowalks, Stadtmomente und unzählige Gelegenheiten, Paris in seiner ganz eigenen Bildsprache festzuhalten.

Was erwartet uns in Paris?

 **Paris Photo** – Die wichtigste Fotokunstmesse der Welt

Mit über 200 Galerien, Verlagen und Kunstschaaffenden bietet die Messe einen einzigartigen Einblick in historische und zeitgenössische Fotografie aus aller Welt. Inspiration garantiert!

Neben dem Messeprogramm bleibt bewusst genügend Zeit für Fototouren durch die Stadt. Gemeinsam wollen wir klassische und weniger bekannte Orte erkunden – immer mit der Kamera in der Hand.

 **Paris bei Nacht** – Lichtspuren & Architektur

Der Eiffelturm, die glitzernde Seine, beleuchtete Brücken und historische Fassaden bieten perfekte Motive für Nachtfotografie und Langzeitbelichtungen.

 **Architekturklassiker & moderne Linien**

Louvre-Pyramide, Opéra Garnier, Centre Pompidou, Fondation Louis Vuitton – Paris verbindet historischen Glanz mit moderner Architektur, ideal für Formen, Linien und Symmetrien.

 **Montmartre & das Künstlerquartier**

Schmale Gassen, intime Plätze, Cafés und Ausblicke über die Stadt bieten eine Bühne für Street Photography und dokumentarische Serien.

 **Entlang der Seine** – Spiegelungen & Atmosphäre

Reflexionen, Brücken, Schiffe und Herbstlicht erzeugen stimmungsvolle Motive, die eine ganz eigene Ruhe ausstrahlen.

 **Street Photography** – Menschen & Momente

Paris ist lebendig, vielfältig und voller Geschichten. Für Street-Fans ist die Stadt ein Spielplatz: Bouquinisten, Märkte, Metro-Momente und Alltagsszenen bieten endloses Material.

Reisedetails:

 Termin: 12.–15. November 2026

 Unterkunft: Wird noch bekanntgegeben

 Schwerpunkte:

- Paris Photo Expo
- Stadtfotografie (Tag und Nacht)
- Architektur, Street, Langzeitbelichtung
- Austausch im Club

Um beide Reise bestmöglichst planen und Hotelreservierungen rechtzeitig vornehmen zu können, bitten wir alle interessierten Mitglieder, sich möglichst früh zu melden mit einer Email an: contact@cameralux.lu



Visite des casemates

En cette début de soirée douce et ensoleillée, un petit groupe de membres s'est rassemblé près du célèbre bateau pirate du parc municipal, avenue Monterey. C'est là que Monsieur Romain SCHAUS, chef-guide des *Frënn vun der Festungsgeschicht Lëtzebuerg*, avait donné rendez-vous pour une visite exceptionnelle du *Front de la plaine* et du *Fort Lambert*, deux témoins incontournables du passé fortifié de la capitale.

Dès les premières explications, le guide capte l'attention. Passionné et précis, Romain SCHAUS retrace la transformation progressive de ce secteur stratégique, utilisé jadis pour défendre la « Gibraltar du Nord ». La promenade, d'une durée annoncée d'environ deux heures, permet au groupe de s'immerger dans les vestiges militaires disséminés au cœur du parc municipal. Les participants, appareil photo en main, profitent pleinement des nombreux arrêts prévus pour immortaliser meurtrières, bastions et passages autrefois empruntés par les soldats.

Le parcours serpente entre ombrages, parois rocheuses et points de vue inattendus. On devine encore, dans ces structures patinées par le temps, la puissance d'un système défensif qui fit la renommée de Luxembourg. À mesure que la lumière décline, la lampe de poche – conseillée dans les recommandations d'avant visite – devient un outil précieux pour éclairer tunnels et recoins.

Bien équipés de vestes chaudes et de chaussures solides, les visiteurs suivent sans difficulté les explications de leur guide, dont les anecdotes donnent vie aux pierres silencieuses. Certains découvrent pour la première fois l'étendue de ces fortifications enfouies dans le quotidien citadin.

La visite s'achève alors que la nuit enveloppe peu à peu le parc.

Entre patrimoine, découverte et bonne humeur, cette visite guidée au cœur du *Front de la plaine* aura offert un voyage à la fois instructif et chaleureux dans l'histoire fortifiée de Luxembourg.

Gilles SCHAACK







Vernissage de l'exposition DONIEFT à la Belle Étoile

De Vernissage vun der Ausstellung war e richtege Publikumsmagnéit. Vill Leit haten de Wee fonnt, fir sech déi groussformateg Biller an déi 76 Wierker vun am ganzen 19 Auteurs unzekucken. D'Interessi war grouss an d'Ambiance vun Ufank u wonnerbar.

Ënnert de ville Gäscht waren och den Här Manou KONSBRUCK, Direkter vun der *Belle Étoile*, d'Madame Carole SIMON, Responsabel fir d'Organisatioun vun den Eventer, an d'Madame Céline VANNIER, déi mat hirer Präsenz dem Owend eng besonnesch Bedeitung ginn hunn.

Nodeems den Här KONSBRUCK d'Gäscht wëllkomm geheescht an e puer Wuert un si gericht hat, huet de President erkläert, wéi et zum Titel vun der Ausstellung komm ass: et ass am Fong duerch déi gemeinsam Aarbecht vum Club zum Thema DONIEFT, wou d'Memberen an engem kreative Prozess eng Rei am Viraus geplangten Inzenéierungen am Studio ëmgeseet hunn. Weider huet hien erwänt, datt d'Fotografen nieft de kollektive Biller ganz individuell Wierker aus deene verschiddenste fotografesche Beräicher presentéieren. D'Diversitéit an den héije Qualitéitsniveau hunn d'Visiteuren däitlech beandrockt. Um Schluss vu senger Ried huet de President verschidde Mercien ausgeschwat – un d'Auteurs, un d'Membere vum Club fir hir Hëllef, an un d'Direktioun an d'technescht Personal vun der *Belle Étoile* fir déi perfekt Organisatioun.

Zousätzlech zu de Gespréicher, déi d'Gäscht nom offiziellen Deel mat verschiddene Membere gefouert hunn, konnten déi wierklech Interesséiert sech e Flyer an eng ganz Rei Magasinnen aus dem Club sengem Archiv mathuelen, fir méi en detailléierten Abléck a seng Aktivitéiten ze kréien.

Nieft de flotte Fotoen ass och fir d'Wuel vun de Leit gesuergt ginn: Gedréinks an excellent Schnittercher hunn déi scho gutt Stëmmung nach gehuewen.

Fir den Owend ofzeschléissen, sinn d'Memberen nach an ee vun de Restauranten am G.A.N.G. vun der *Belle Étoile* iesse gaang. Alles an allem war de Vernissage, genee wéi d'Ausstellung selwer, e grouesse Succès.

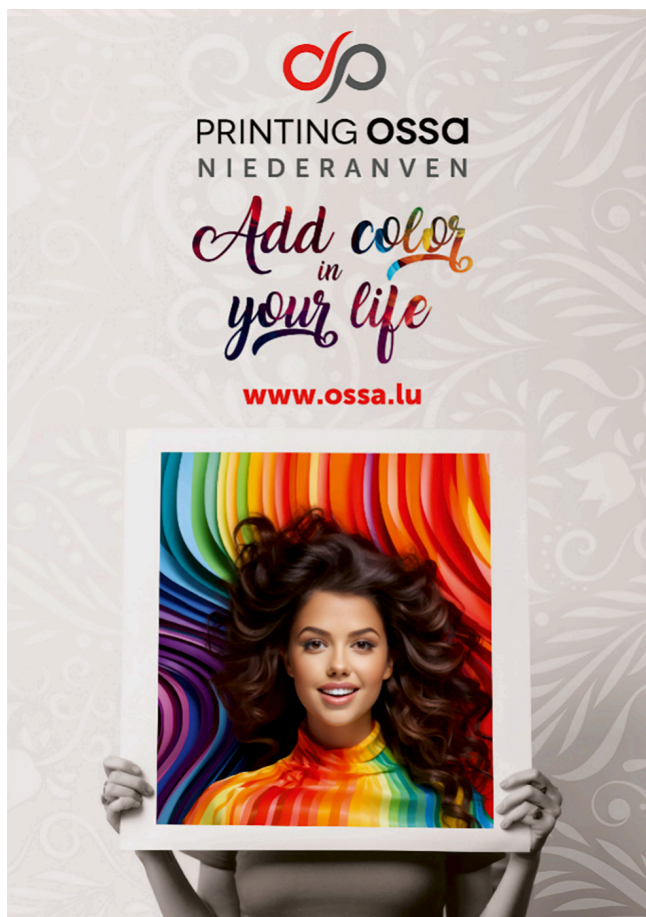
Gilles SCHAACK







Collection DONIEFT de CAMERA LUXEMBOURG









Michel FOEHR



Larissa Thomma

Founder & Sales Director

tel. +352 621 378 007

email. larissa.immo@gmail.com



LARISSA_THOMMA



Jos RODENBOURG



Adrien LAMMAR



Cécile PAULUS



André THILL



Martin PATZ



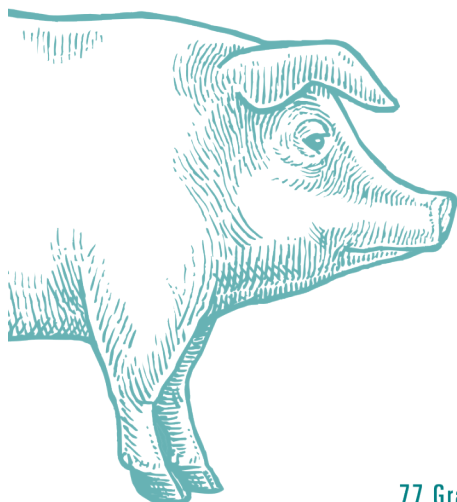
Michèle JUNIO



Jean THEISEN



John ZEIMET



19 **K** 10
KAIFFER
 BOUCHERS | ARTISANS



77 Grand-Rue | L-1661 Luxembourg | T +352 22 34 90



Jeanny MARX



Laurent KOOB



Ben LINDEN



*Magasin spécialisé dans la
vente de matériel photo depuis
1986*

*Grand choix de matériel d'occasion
Achat - Vente*



www.fototrade.lu



+ 352 444 289



contact@fototrade.lu

54 route d'Esch L-1470 Luxembourg

*Parking gratuit pour nos clients en face du restaurant *Come à la maison
(sauf entre 11h45 et 14h)*

Nombreuses places disponibles à proximité le samedi



Le Croque Bedaine®

139 Av. du Bois

1250 Luxembourg

Tél. : 20 28 71 07

info@lecroquebedaine.lu

lecroquebedaine.fr/luxembourg


OPTIQUE RODENBOURG



34, RUE PHILIPPE II L-2340 LUXEMBOURG

Boîte postale 104
L-2011 Luxembourg
contact@cameralux.lu



Camera Luxembourg a.s.b.l. (F9988)

CCPL LU76 1111 0246 3796 0000



60, avenue Victor Hugo
L-1750 Luxembourg
www.cameralux.lu